

13. 2. 1954

25. 1. 1957

Aksak

Eviçârâ

Beste Selâhattin Tuna
güfte - Hüseyin MayasBeste Tarili
- 13. 2. 19

Handwritten musical score for the song "Eviçârâ". The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The time signature is 9/8. The lyrics are written above the notes. The lyrics are: mecnun kazar ley lâ diye, Efsaneden efsaneye, Bir ses kalır senda diye, Divaneden divaneye, Eser olur f uyardı mı, Meyhaneden meyhane ye.

Gesitli mola kolları
Fevri bestesidir

Mecnun kazar ley lâ diye
Efsaneden efsaneye
Bir ses kalır senda diye
Divaneden divaneye
Eser olur f uyardı mı
Meyhaneden meyhane ye

Dr. Alâattin Yavaşgil'den alındı. Beste Tarili
13. 2. 1954